

Curriculum Vitae: Piet van der Kuij



Ik ben afgestudeerd aan de VU in 1974 en heb mij in 1976 gevestigd als Algemeen Practicus aan de Hoofdweg in Amsterdam waar ik tot op heden nog werkzaam ben. In 1981 ben ik gepromoveerd tot doctor in de Geneeskunde. Voor het proefschrift, over de stimulatie van botgroei door elektromagnetische velden, kreeg ik de Hamer Duyvensz prijs van de WTA. Naast het werk in de algemene praktijk heb ik de opleiding maxillofaciale prothetiek gevolgd. Deze opleiding heb ik in 1984 afgesloten. Van 1976 tot 1987 ben ik werkzaam geweest in het Centrum voor Bijzondere Tandheelkunde in Alkmaar.

Vanaf 1974 tot aan 1999 ben ik in allerlei functies bij de Vrije Universiteit in Amsterdam werkzaam geweest. Hierbij heeft altijd voorop gestaan de liefde voor de klinische tandheelkunde. De restauratieve tandheelkunde stond hierbij centraal en het geven van onderwijs en het uitvoeren van patientenzorg waren de belangrijkste onderdelen van mijn academische taken.

Door mijn belangstelling voor de functie van de mond met zijn omliggende weefsels heb ik mij ook verdiept in de gnathologie. Ik ben met veel plezier jaren voorzitter geweest van de vereniging voor gnathologie (NVG) die later na een fusie met de prothetische vereniging verder is gegaan als NVGPT. In 1998 ben ik tot mijn grote genoegen benoemd tot erelid van deze vereniging. In 1996 ben ik tot tandarts-Gnatholoog benoemd en in 1999 tot tandarts-Maxillofaciale Prothetiek. Vanuit deze twee gespecialiseerde vakgebieden ben ik weer gaan werken binnen de bijzondere tandheelkunde. Heden ben ik werkzaam op de SBT in Amsterdam en het CBT in het Rode Kruis Ziekenhuis te Den Haag. Vanuit deze specialisaties en vanuit het de voldoening van het werken in de algemene praktijk is mijn motivatie gegroeid mij in te zetten voor de ontwikkeling van de Restauratieve Tandheelkunde. Samen met een aantal gelijkgestemden is besloten tot de oprichting van de NVRT . Met deze vereniging hopen wij dit belangrijke vakgebied tot verdere ontwikkeling te brengen.